

SIGNUM

Kollektionsbericht Herbst / Winter 2012/13

Braunschweig, im Dezember 2011. Die SIGNUM Herbst- /Winterkollektion 2012/13 besticht mit Raffinesse und Liebe zum Detail und trotz der grauen Winterfarbigkeit. Leuchtende Farben setzen immer wieder frische Akzente. Ob an den Knopfleisten, dem Kragensteg oder den inneren Manschetten - Flanelle als auch Melangen zieren in unterschiedlichsten Farben die Kollektion und geben den aufwendigen Drucken, Karos und Streifen eine winterliche Optik. Glänzende Satinbänder stehen hierzu im spannenden Kontrast. Schichtknöpfe in rustikaler und dennoch moderner Holzoptik als auch Knöpfe mit feinem Perlmutterring runden die Kollektion im Detail ab. Überwiegend setzt SIGNUM auf eine gewaschene und legere Optik mit dicken und teils kontrastiven Nähten. Hochwertige Baumwolle bleibt die Grundware der Kollektion. Die Qualität garantieren Stoffe europäischen Ursprungs.

Im Herbst/Winter 2012/13 zeigt sich SIGNUM dynamisch und mit viel Finesse. Die aufwendige Hemdenkollektion basiert auf vier Farbthemen. Das erste Farbthema „**Flash Blue**“ knüpft mit seinen kräftigen Tönen an die bunte Farbigkeit des Sommers an. Die Kollektion bietet einen perfekten Übergang und leitet mit einer Marine-, Schwarz- oder Grau-Basis den Herbst ein.

Das zweite Thema „**Into The Blue**“ spielt mit unterschiedlichsten Blau-Nuancen plus Weiß und Grau. Gekonnt unterstreichen farbige Akzente diese klassische Farbausrichtung. Aufwendige Drucke wie All-over-Fotoprints, bedruckte Streifen und Minimaldesigns finden sich vorwiegend in diesen beiden ersten, noch recht sommerlichen Farbthemen.

Im dritten Farbthema „**Deep Forest**“ zeigt SIGNUM herbstliche Farben wie gebranntes Rot und Orange, ein tiefes Braun und facettenreiche Grünnuancen. Auch die Drucke werden in der Farbigkeit verhaltener. Dieses besonders herbstliche Farbthema als auch das Thema „Flash Blue“ bilden die farbliche Grundlage einer hochwertigen Flanell – wie Overshirt-Kollektion.

Auch „**Black & White**“ ist in dieser Kollektion ein Thema. SIGNUM zeigt diese elegant moderne Kollektion ungewaschen und in seiner Gesamtaussage gepflegter. Akzente setzen hier vorwiegend opulente Jacquards, neue Formen und zahlreiche feine Details.

Auch in dieser Kollektion bleibt hochwertige Baumwolle die Basis. Europäische Stoffe gewährleisten die Qualität. Die Standard-Qualitäten sind ein Baumwoll-Stretch-Artikel wie Polynosic. Ausgewählte Baumwollflanellen bilden ein eigenständiges Programm. Gekonnt gebundene Doppelstoffe haben sich etabliert. Unis sind in jedem Farbthema die ruhige Grundlage und werden ergänzt durch facettenreiche Karos und Streifen in neuen und spannenden Farbkombinationen. Bei den Drucken setzt SIGNUM verstärkt auf besondere, italienische Digitalprints.

In der **Strick/Wirk-Kollektion** hebt SIGNUM neue Qualitäten und wertige Optiken hervor. Die Strickkollektion besticht durch Drucke, feine Intarsien und spielt mit diversen Strickmustern. Die Formen wechseln zwischen Cardigans, T-Shirts und V-Neck Pullovern. In der Wirkkollektion betonen geschickte Wasch-, Spray-, und Färbefeffekte die Oberflächen und machen durch Ripfärbic, Flammé und Waffle Piqué diese noch aufregender.

Liefertermine Juli – September 2012:

Juli

Farbthemen "Flash Blue" wie "Into the Blue"

August

Farbthema „Black & White“ wie „Deep Forest“

September

Flanelle und Overshirts in den Farbthemen „Flash Blue“ und „Deep Forest“

Kernpreislagen VK:

SIGNUM Hemd: 69,95 bis 99,95 Euro

SIGNUM Strick / Wirk: T Shirts ab 9,95 €, Polos ab 39,95 €, Pullover und Sweats 69,95 € – 119,95 €, Jacken bis 169,95 €

Größen: S – 3 XL, teilweise bis 5 XL

Stand: Dezember 2011

Pressekontakt:

lottmann pr

Sabrina Kwiatkowski

Zionskirchstraße 3

10119 Berlin

s.kwiatkowski@lottmann-pr.de

030 4404 2325